CORRIERE DELLA SERA
ROMA

N° e data : 131023 - 23/10/2013
Diffusione : 50801
Periodicità : Quotidiano
CorseraRM_131023_9_1.pdf
Pagina 9
Dimens5:16 %
83 cm2

Maxxi

Wim Wenders dialoga con Bonito Oliva

Regista, fotografo, grande appassionato di musica. È Wim Wenders, uno dei padri del nuovo cinema tedesco, il protagonista del primo appuntamento con la rassegna «La parola a...». Una conversazione con Wenders, alla quale prenderanno parte Achille

Bonito Oliva e Cecilia Casorati, che avrà come temi il viaggio, fisico e interiore, il paesaggio, lo scorrere del tempo, il rapporto tra cinema e fotografia. Tutti temi che Wenders da sempre indaga nelle sue pellicole e nei suoi scatti fotografici. Durante l'incontro, il regista di «Lisbon

Story» e «Fino alla fine del mondo» risponderà a una selezione di domande raccolte sul sito wendersinrome.blogspot.it. Alle 18.45, nella Sala Graziella Lonardi Bontempo del Maxxi, via Guido Reni. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Info: 06.3201954.

Copyright (Corriere della Sera ed. RM)

Riproduzione vietata

CORRIERE DELLA SERA
ROMA

N° e data : 131023 - 23/10/2013
Diffusione : 50801
Periodicità : Quotidiano
CorseraRM_131023_10_3.pdf
Pagina 10
Dimens5:66 %
91 cm2

VIA GUIDO RENI

«L'aquila e la farfalla», gli Usa del secolo XXI secondo Molinari

«L'aquila e la farfalla», sottotitolo «Perché il XXI secolo sarà ancora americano», è il nuovo volume scritto da Maurizio Molinari ed edito da Rizzoli che si presenta oggi alle ore 17 nell'auditorium del Maxxi (via Guido Reni 4/a, ingresso libero). All'iniziativa, promossa da Rizzoli e dal Centro di Cultura Ebraica, intervengono il ministro degli Esteri Emma Bonino, Mario Calabresi e Franco Frattini. Tesi del volume: nonostante i tanti dibattiti sul suo presunto declino, l'America dà segni di grande vitalità e si avvia a guidare il nuovo secolo dopo aver superato la più grave crisi economica degli ultimi decenni.

Copyright (Corriere della Sera ed. RM)

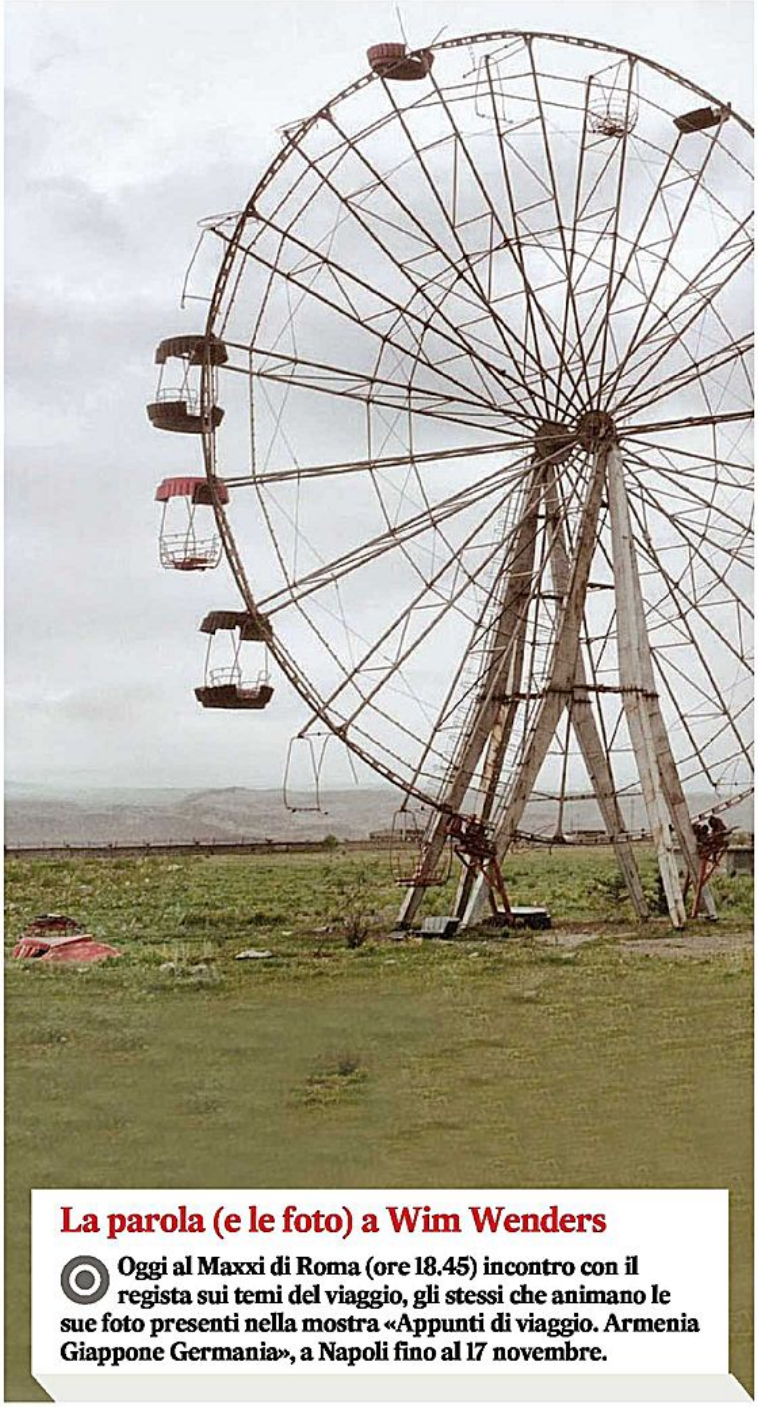
Riproduzione vietata

l'Unità

N° e data : 131023 - 23/10/2013
Diffusione : 39580
Periodicità : Quotidiano
Unita_131023_18_6.pdf

Pagina 18
Dimens12.35 %
172 cm2

Sito web: http://www.unita.it



La parola (e le foto) a Wim Wenders

Oggi al Maxxi di Roma (ore 18.45) incontro con il regista sui temi del viaggio, gli stessi che animano le sue foto presenti nella mostra «Appunti di viaggio. Armenia Giappone Germania», a Napoli fino al 17 novembre.

Copyright (L'Unità)

Riproduzione vietata

ROMA la Repubblica

N° e data : 131023 - 23/10/2013
Diffusione : 74500
Periodicità : Quotidiano
RepubRM_131023_16_2.pdf

Pagina 16
Dimens6:54 %
84 cm2

Sito web: http://roma.repubblica.it

Maxxi

Incontro con Wenders tra viaggi reali e interiori

Il regista tedesco Wim Wenders sarà alle 18.45 al Maxxi di via Guido Reni

Il viaggio come tema, fisico e interiore, ma anche come paesaggio "umanizzato" e urbano, con i riflettori puntati sul rapporto fra fotografia e cinema. Oggi al Maxxi arriva l'eclettico regista Wim Wenders nell'ambito della rassegna "La parola a...", progetto curato da Incontri Internazionali d'Arte con la direzione scientifica di Cecilia Casorati e Achille Bonito Oliva. E sarà proprio Bonito Oliva a "conversare" con Wenders attraversando, come in un viaggio, le fasi della sua carriera, come protagonista del nuovo cinema tedesco, ma anche per il suo suggestivo lavoro di documentazione fotografica.

(ce. ci.)

Museo Maxxi, via Guido Reni 4/a. Ore 18.45. Ingresso libero. Tel. 06.3225178

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Copyright (La Repubblica ed. RM)

Riproduzione vietata

IL TEMPO ROMA

N° e data : 131023 - 23/10/2013
Diffusione : 18928
Periodicità : Quotidiano
TempodiR_131023_13_1.pdf
Pagina 13
Dimens6:68 %
93 cm2

Sito web: http://iltempo.ilsole24ore.com/

Dibattito

Wim Wenders al MAXXI incontra il pubblico

Wim Wenders, artista poliedrico, tra i principali protagonisti del nuovo cinema tedesco, che coniuga l'attività di film maker con una grande attenzione alla fotografia, sarà protagonista del primo appuntamento a Roma con la rassegna «La parola a...», alle 18.45, al MAXXI Base (sala Graziella Lonardi Bontempo, ingresso libero fino a esaurimento posti). Il progetto è curato da Incontri internazionali d'arte in collaborazione con Maxxi Base: la conversazione con Wenders, alla quale prenderanno parte Achille Bonito Oliva e Cecilia Casorati, avrà come temi il viaggio, fisico e interiore, il paesaggio, "umanizzato" ed urbano, il tempo, che scorre sulle cose e si congela in un'immagine, il rapporto tra cinema e fotografia. Tutti temi che Wenders da sempre indaga nelle sue pellicole e nei suoi scatti fotografici, come quelli presentati nella mostra in corso presso «La casa della fotografia-Villa Pignatelli» a Napoli, dal titolo «Appunti di viaggio. Armenia Giappone Germania».

MAXXI
Alle 18.45. Ingresso libero
Viale Tiziano

Copyright (Il Tempo ed. RM)

Riproduzione vietata